

Аннотация к рабочей программе кружка «Веселый оркестр»

Музыкальный руководитель Горбунова Ольга Николаевна

МАДОУ детский сад 75

Цель рабочей программы:

Создание благоприятных условий для развития музыкальных способностей детей

Задачи обучающие:

1. Расширять кругозор детей через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами
2. Знакомить детей с приемами игры на музыкальных инструментах
3. Воспроизводить равномерную ритмическую пульсацию и простейшие ритмические рисунки с помощью хлопков, притопов и других движений, а также в игре на различных детских музыкальных инструментах
4. Закреплять у детей навыки совместной игры, развивать чувство ансамбля
5. Поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах
6. Поддерживать желание играть на инструментах в группе, в повседневной жизни.

Задачи развивающие:

1. Способствовать становлению и развитию волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость
2. Развивать память и умение сконцентрировать внимание
3. Развивать мышление, аналитические способности
4. Развивать мускулатуру и мелкую моторику пальцев рук
5. Способствовать координации музыкального мышления и двигательных функций организма

6. Развивать фантазию, творческие способности, музыкальный вкус

Задачи воспитательные:

1. Активизировать внимание ребенка, работу его мысли, эмоциональную и эстетическую отзывчивость
2. Воспитывать у детей веру в свои силы, свои творческие способности
3. Воспитывать сознательное отношение между детьми

Особенности возрастной группы:

Занятия проводятся в сформированных группах по 10-15 человек, один раз в неделю, продолжительностью 30 минут, 36 занятий в год

Возраст дошкольников 6-7 лет (подготовительные группы)

Прогнозируемые результаты:

Формирование устойчивого интереса к инструментальному музицированию, как форме коллективной художественной деятельности и потребность в этой деятельности

Формы подведения итогов:

Открытые занятия для детей других групп и родителей в течение года, выступление на утренниках и развлечениях, на отчетном концерте, на городских конкурсах и фестивалях

Этапы работы:

1. Развивать способность детей к подражанию
2. Развивать умение самостоятельно исполнять выученные ритмы, упражнения и т.д.
3. Развивать творческие способности к импровизации, способность к самовыражению

